

โมดูลที่ 6

Syntax

อาจารย์ ดร.ศิริรัตน์ ฦ ระนอง



ชื่อ อาจารย์ ดร.ศิริรัตน์ ฦ ระนอง
วุฒิ อ.บ., M.A., Ph.D. (Applied Linguistics) University of Essex
ตำแหน่ง อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาอังกฤษ คณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

แบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน

จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

1. ส่วนที่ขีดเส้นใต้ในประโยคต่อไปนี้เป็นวลีประเภทใด

While Mary works very hard, Maureen does not do anything.

1. นามวลี
2. กริยาวลี
3. บุพบทวลี
4. วิเศษณ์วลี
5. คุณศัพท์วลี

2. ส่วนที่ขีดเส้นใต้ในประโยคต่อไปนี้เป็นวลีประเภทใด

With all the effort, Paul could finally finish the task.

1. นามวลี
2. กริยาวลี
3. บุพบทวลี
4. วิเศษณ์วลี
5. คุณศัพท์วลี

3. ส่วนที่ขีดเส้นใต้ในประโยคต่อไปนี้เป็นวลีประเภทใด

Walking alone on the street at night, Sarah felt so scared.

1. นามวลี
2. กริยาวลี
3. บุพบทวลี
4. วิเศษณ์วลี
5. คุณศัพท์วลี

4. ส่วนที่ขีดเส้นใต้ในประโยคต่อไปนี้เป็นวลีประเภทใด

As soon as Sarah knew the result of the examination, she called her parents.

1. นามวลี
2. กริยาวลี
3. บุพบทวลี
4. วิเศษณ์วลี
5. คุณศัพท์วลี

5. ส่วนที่ขีดเส้นใต้ในประโยคต่อไปนี้เป็นวลีประเภทใด

She is extremely beautiful.

1. นามวลี
2. กริยวลี
3. บุพบทวลี
4. วิเศษณ์วลี
5. คุณศัพท์วลี

6. การศึกษาความสัมพันธ์เป็นการศึกษาสิ่งใด

1. ระบบความหมาย
2. ระบบเสียง
3. ระบบความสัมพันธ์ทางไวยากรณ์
4. ระบบวาทกรรม
5. ลีลาของภาษา

7. ข้อใดเป็นอนุพากย์ในภาษาอังกฤษ

1. A new Peugeot car
2. is running very fast
3. John bought a new book
4. Laura having a dinner with Alex
5. on the table

8. ข้อใดไม่สามารถเติมลงไปประโยคต่อไปนี้ได้

Fiona does not want _____

1. to play football.
2. Mary to go there with her.
3. a new CD player.
4. because she doesn't like.
5. her daughter to study French.

9. คำกริยาในข้อใดเป็นคำกริยาประเภทกรรมกริยาที่ต้องการกรรมสองตัว

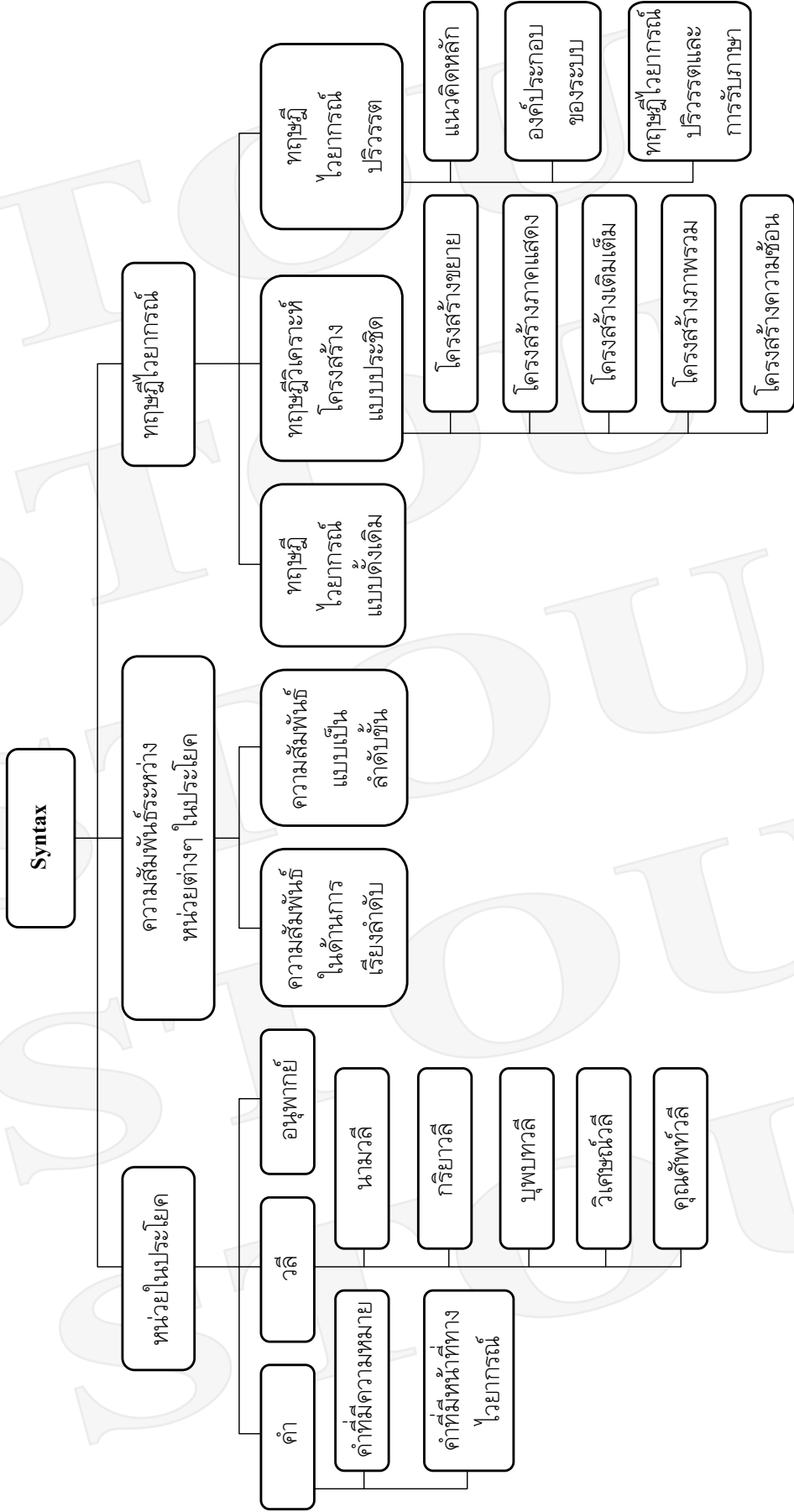
1. Brian called Mary yesterday.
2. Brian bought Mary a new T-shirt.
3. Brian does not want to eat it.
4. Brian said nothing at the meeting.
5. Brian is sleeping.

10. ทฤษฎีไวยากรณ์ใดมีแนวคิดหลักที่ว่าภาษาทุกภาษาในโลกมีหลักไวยากรณ์สากลร่วมกัน

1. ทฤษฎีไวยากรณ์ปรีวรรต
2. ทฤษฎีไวยากรณ์โครงสร้างแบบประชิด
3. ทฤษฎีไวยากรณ์แบบการก
4. ทฤษฎีไวยากรณ์เชิงหน้าที่
5. ทฤษฎีไวยากรณ์แบบดั้งเดิม

แผนผังแนวคิด

Syntax



แผนการสอนโมดูลที่ 6

Syntax

แนวคิด

1. วากยสัมพันธ์ คือการศึกษาความสัมพันธ์ทางไวยากรณ์ระหว่างหน่วยต่างๆ ภายในประโยค ได้แก่ คำ วลี อนุพากย์ และลักษณะของความสัมพันธ์ดังกล่าว
2. หน่วยในประโยคที่สำคัญในภาษาอังกฤษ ประกอบด้วย คำ วลี และอนุพากย์
3. หน่วยต่างๆ ในประโยคจะมีความสัมพันธ์กัน 2 ด้าน คือ ความสัมพันธ์ในด้านการเรียงลำดับและความสัมพันธ์แบบเป็นลำดับขั้น
4. ทฤษฎีไวยากรณ์ที่สำคัญในการศึกษาวากยสัมพันธ์ คือ ทฤษฎีไวยากรณ์แบบดั้งเดิม ทฤษฎีวิเคราะห์โครงสร้างประชิด และทฤษฎีไวยากรณ์ปริวรรต

วัตถุประสงค์

เมื่อศึกษาโมดูลที่ 6 จบแล้ว นักศึกษาสามารถ

1. อธิบายความหมายของวากยสัมพันธ์ได้
2. ระบุประเภทของหน่วยในประโยคได้
3. อธิบายความสัมพันธ์ของหน่วยต่างๆ ในประโยคได้
4. อธิบายแนวคิดหลักของทฤษฎีไวยากรณ์ที่สำคัญได้

กิจกรรมการเรียนรู้

1. ทำแบบประเมินผลตนเองก่อนเรียนในคู่มือการศึกษาโมดูลที่ 6
2. อ่านแผนการสอนประจำโมดูล
3. อ่านสาระสำคัญ
4. ศึกษาเพิ่มเติมจากสื่อเสริมออนไลน์ประจำโมดูล
5. ทำกิจกรรมที่กำหนดไว้ในคู่มือการศึกษา
6. ติดตามประกาศออนไลน์
7. เข้าร่วมการสนทนา ถามและตอบคำถาม กับเพื่อนนักศึกษาและอาจารย์ในห้องสนทนา
8. ทำแบบประเมินผลตนเองหลังเรียน

ผู้ที่เริ่มศึกษาภาษาศาสตร์มักจะเข้าใจว่าการศึกษาวากยสัมพันธ์เป็นการศึกษาไวยากรณ์ แต่อันที่จริงแล้วการศึกษาระบบไวยากรณ์และระบบวากยสัมพันธ์มีความแตกต่างกัน การศึกษาระบบไวยากรณ์สามารถจำแนกเป็นการศึกษาหน่วยคำ (morphology) ซึ่งเป็นการศึกษาองค์ประกอบระดับคำ ส่วนการศึกษาวากยสัมพันธ์เป็นการศึกษาชนิดของคำ ชนิดของประโยคและกระบวนการที่จะนำคำมาประกอบขึ้นเป็นประโยค

วากยสัมพันธ์ (Syntax) มาจากภาษากรีก มีความหมายว่า ‘นำมารวมกัน (putting things together)’ หรือ ‘เรียบเรียง (arrange)’ การศึกษาระบบวากยสัมพันธ์มีจุดประสงค์เพื่ออธิบายว่าโครงสร้างของประโยคในภาษาต่างๆ มีลำดับอย่างไร และระบุความสัมพันธ์ทางความหมายระหว่างหน่วยประกอบต่างๆ ของประโยค เช่น คำประเภทใดสามารถใช้เป็นประธานของประโยคได้ สามารถใช้ได้กับคำกริยาแบบใดบ้าง หน่วยประกอบใดสามารถทำหน้าที่เป็นกรรมของประโยคได้ พจนานุกรมศัพท์ภาษาศาสตร์ (ภาษาศาสตร์ประยุกต์) ฉบับราชบัณฑิตยสถาน (2553: 454-455) ได้ให้ความหมายของวากยสัมพันธ์ ดังนี้

“การศึกษาความสัมพันธ์ทางไวยากรณ์ระหว่างหน่วยต่างๆ ภายในประโยค ได้แก่ คำ วลี อนุพากย์ ตัวอย่างการเรียงลำดับคำในประโยคภาษาต่างๆ เช่น

ในภาษาไทยและภาษาอังกฤษมีการเรียงลำดับคำแบบ

ประธาน + กริยา + กรรม

ภาษาพม่าและภาษาญี่ปุ่นมีการเรียงลำดับคำแบบ

ประธาน + กรรม + กริยา

บางภาษาอาจมีการเติมวิภัติปัจจัยเพื่อแสดงความสัมพันธ์ทางไวยากรณ์ระหว่างหน่วยต่างๆ ในประโยค กฎต่างๆ ที่กำกับการจัดเรียงลำดับคำในวลีให้เป็นลำดับขั้นตอน

ตัวอย่าง การเรียงลำดับคำในภาษาอังกฤษ ส่วนขยายมาก่อนส่วนหลัก เช่น นามวลี those books มีส่วนขยายคือ those ส่วนหลักคือคำนาม books ทั้งส่วนขยายและส่วนหลักมีพจน์ที่คล้องตามกัน...”

การศึกษาวากยสัมพันธ์ในโมดูลนี้เกี่ยวข้องกับการศึกษาระบบวากยสัมพันธ์ในภาษาอังกฤษ 3 ประเด็น ได้แก่ หน่วยในประโยค ความสัมพันธ์ระหว่างหน่วยต่างๆ ในประโยค และทฤษฎีไวยากรณ์ 3 ทฤษฎี

6.1 หน่วยในประโยค

ในการศึกษาและวิเคราะห์ระบบวากยสัมพันธ์ในภาษาอังกฤษ ผู้เรียนจำเป็นต้องมีความรู้พื้นฐานเรื่อง **หน่วยในประโยค** ได้แก่ คำ วลี อนุพากย์ เสียก่อน ก่อนที่จะเข้าใจความสัมพันธ์ของหน่วยต่างๆ อันจะประกอบขึ้นเป็นประโยค ขอให้ศึกษาหน่วยในประโยคตามรายละเอียด ดังนี้

6.1.1 คำ (Words) ในภาษาอังกฤษแบ่งหน่วยวากยสัมพันธ์ (syntactic categories) ออกเป็น 2 ประเภทใหญ่ๆ คือ กลุ่มคำที่มีความหมาย (lexical categories) ซึ่งประกอบด้วยคำที่มีความหมายในตัวเอง และกลุ่มคำที่มีหน้าที่ทางไวยากรณ์ (functional categories) ซึ่งประกอบด้วยคำที่มีหน้าที่ในทางโครงสร้าง

1) คำในกลุ่มคำที่มีความหมาย คือ หน่วยที่มีความหมายในตัวเอง ลักษณะที่สำคัญประการหนึ่งของคำที่มีความหมายคือ มีจำนวนคำไม่จำกัด

ชนิดของคำ	ตัวอย่างคำที่มีความหมาย
นาม (noun)	boy, girl, pancake, telephone
กริยา (verb)	walk, walking, walked, to walk
บุพบท (preposition)	in, on, at, under, above
คุณศัพท์ (adjective)	gorgeous, awful, ready
วิเศษณ์ (adverb)	successfully, beautifully, extremely

2) คำในกลุ่มคำที่มีหน้าที่ทางไวยากรณ์ คือ หน่วยที่มีหน้าที่ทางโครงสร้าง เช่น ตัวกำหนด (determiners) คำกำกับนาม (demonstratives) กริยาช่วยแบบ auxiliaries กริยาช่วยแบบ modals เป็นต้น คำในกลุ่มคำที่มีหน้าที่ทางไวยากรณ์จะมีจำนวนคำอยู่จำกัด และแทบจะไม่มี (หรือไม่มี) ความหมายในตัวเอง

ประเภทของคำ	ตัวอย่างคำที่มีหน้าที่ทางไวยากรณ์	
ตัวกำหนด (determiners)	a, an, the	
คำกำกับนาม (demonstratives)	this, that, these, those	
กริยาช่วย	auxiliaries	has/have, had, was/were, do, does, did
	modals	will, would, shall, should, may, might, can, could, must, ought to

6.1.2 วลี (Phrases) คือการประกอบขึ้นของคำมากกว่า 1 คำขึ้นไป โครงสร้างของวลีจะประกอบด้วย ส่วนหลักของวลี (head) และส่วนขยาย (modifier) ดังนี้

$$\text{วลี} = \text{head} + \text{modifier}$$

วลีในภาษาอังกฤษแยกออกเป็นประเภทต่างๆ ได้ดังนี้

ชนิดของวลี	ตัวอย่าง
นามวลี (noun phrase)	a boy, a beautiful girl, an eloquent speech
กริยาวลี (verb phrase)	to read, have been reading, must have read
บุพบทวลี (prepositional phrase)	under the table, above the sky
คุณศัพท์วลี (adjective phrase)	ready to go, morally wrong, totally unacceptable
วิเศษณ์วลี (adverbial phrase)	very slowly, (run) horribly fast

1) **นามวลี** ประกอบขึ้นด้วย นามหลัก (head noun) และส่วนขยาย (modifier) ส่วนขยายสามารถแบ่งได้เป็น 2 ประเภท คือ คำขยายหน้าคำนาม (pre-noun modifier) เช่น คำบอกปริมาณ (quantifiers) ตัวกำหนด (determiners) คำกำกับนาม (demonstratives) คุณศัพท์ (adjectives) และคำขยายหลังคำนาม (post-noun modifier) ซึ่งประกอบด้วย บุพบทวลี (prepositional phrase) และอนุพากย์คุณศัพท์ (relative clauses) ดังตารางต่อไปนี้

คำขยายหน้านาม (Pre-noun Modifier)	นามหลัก (Head Noun)	คำขยายหลังนาม (Post-noun Modifier)
คำบอกปริมาณ (quantifiers) ตัวกำหนด (determiners) คำกำกับนาม (demonstratives) คุณศัพท์ (adjectives)	noun	บุพบทวลี (prepositional phrase) อนุพากย์คุณศัพท์ (relative clause)

ตัวอย่าง

ตัวอย่างนามวลี	คำขยายหน้านาม (Pre-noun Modifier)	นามหลัก (Head Noun)	คำขยายหลังนาม (Post-noun Modifier)
two interesting books	<i>two, interesting</i> two — จำนวนนับ interesting — คุณศัพท์	books	
some useless stuff on the table	<i>some, useless</i> some — คำบอกปริมาณ useless — คุณศัพท์	stuff	<i>on the table</i> — บุพบทวลี
a beautiful woman who is walking along the street	<i>a, beautiful</i> a — ตัวกำหนด beautiful — คุณศัพท์	woman	<i>who is walking along the street</i> — อนุพากย์คุณศัพท์

2) **กริยาวลี** คือ วลีที่มีหน้าที่บรรยายการกระทำต่างๆ กริยาวลีในภาษาอังกฤษจะประกอบด้วยส่วนประกอบหลักคือ คำกริยา คำกริยามี 2 ประเภท คือ คำกริยาช่วย และคำกริยาแท้

- คำกริยาช่วย แบ่งเป็นคำกริยาช่วยแบบ auxiliaries และคำกริยาช่วยแบบ modals

1) **คำกริยาช่วย แบบ auxiliaries** คือ คำกริยาที่สามารถเกิดร่วมกับคำกริยาแท้ คำกริยาประเภทนี้มีหน้าที่ดังนี้

- (1) บอกกาล (tense) ว่าเป็นอดีต ปัจจุบัน หรืออนาคต
- (2) บอกการณลักษณะ (aspect) ว่าเป็นการกระทำที่เสร็จสมบูรณ์ (perfective) หรือการต่อเนื่องของการกระทำ (progressive)

(3) เป็นการบอกวาก (voice) ว่าเป็นกริยาที่บอกกรรมวาก (passive voice) หรือกรรตุวาก (active voice)

ตัวอย่างของคำกริยาช่วยแบบ auxiliaries ในภาษาอังกฤษคือ verb to be และ verb to have

ตัวอย่าง

She is walking along the street.

“is” เป็นกริยาช่วยแบบ auxiliaries ในกริยาวลีในประโยคข้างต้น ใช้บอกกาลว่าเป็นปัจจุบันกาล

2) คำกริยาช่วยแบบ modals คือ กริยาช่วยประเภทหนึ่งที่มีหน้าที่ในการแสดงทัศนคติและความคิดเห็นของผู้พูดที่มีต่อสถานการณ์นั้นๆ แต่จะไม่ได้บอกข้อมูลประเภทกาล (tense) หรือการณลักษณะ (aspect) เช่น will, would, shall, should, can, could, must, might, may, ought (to) เป็นต้น

ตัวอย่าง

Next time, Mary must go to school early.

“must” เป็นกริยาช่วยแบบ modal ในกริยาวลีในประโยคข้างต้น ใช้แสดงทัศนคติของผู้พูดเพื่อแสดงให้เห็นถึงความจำเป็นที่ Mary จะต้องไปโรงเรียนแต่เช้า

ข้อสังเกตที่สำคัญประการหนึ่งก็คือ คำกริยาช่วยทั้งสองประเภท คือ auxiliaries และ modals ไม่สามารถอยู่ตามลำพังได้ จะต้องตามด้วยคำกริยาแท้ ดังนี้

ประเภทของคำกริยาช่วย		คำกริยาแท้ที่ต้องตามมา
กริยาช่วยประเภท auxiliaries	verb to be (is, am, are, was, were)	จะต้องตามด้วยคำกริยาที่อยู่ในรูป V-ing หรือ past participle เช่น - He <i>is</i> singing. verb to be ตามด้วยกริยาแท้ sing ในรูป present participle (V-ing) เพื่อแสดงความหมายว่ากริยานั้นกำลังดำเนินอยู่ในขณะนั้น (progressive aspect) - The word <i>is</i> written on the board. verb to be ตามด้วยกริยาแท้ในรูป past participle เพื่อแสดงว่าประธานถูกทำกริยานั้น (passive voice)
	verb to have (has, have, had)	จะต้องตามด้วยกริยาแท้ที่อยู่ในรูปของ past participle เท่านั้น เพื่อแสดงความเสร็จสมบูรณ์ของเหตุการณ์ (perfective aspect) เช่น - He <i>has</i> submitted his assignment. verb to have ตามด้วยกริยาแท้ submit ในรูป past participle เพื่อแสดงว่ากริยาแท้ันั้นได้เสร็จสมบูรณ์แล้ว
กริยาช่วยประเภท modals		จะต้องตามด้วยกริยาแท้ที่อยู่ในรูปของ infinitive เช่น - He <i>must</i> submit his assignment. must ตามด้วยกริยาแท้ submit ที่อยู่ในรูป infinitive without to แสดงความจำเป็นที่จะต้องทำ

• คำกริยาแท้ คือ คำกริยาหลักของประโยค คำกริยาแท้สามารถแบ่งเป็น 2 ประเภทคือ สกรรมกริยา (transitive verb) และอกรรมกริยา (intransitive verb)

1) สกรรมกริยา (Transitive Verb) คือคำกริยาที่ต้องการกรรม (object) ตามหลัง แบ่งได้เป็น 2 ประเภทคือ

- คำกริยาที่ต้องการกรรมตัวเดียว (mono-transitive verb) เช่น kick, bite, punch, hit, love, like, hate ฯลฯ

ตัวอย่าง

He *kicked* a ball. a ball เป็นกรรมตัวเดียวของกริยา kicked

- คำกริยาที่ต้องการกรรมสองตัว (di-transitive verb) เช่น give, show, buy, lend, ask, bring, buy, offer, pass, teach, suggest, sell, wash, rinse, cut ฯลฯ

ตัวอย่าง

She *will bring* him a box of chocolate. him เป็นกรรมรอง และ a box of chocolate เป็นกรรมตรงของคำกริยา will bring

2) *อกรรมกริยา (Intransitive Verb)* คือ คำกริยาที่ไม่ต้องการกรรมตามหลัง เช่น My daughter is swimming. คำว่า swim เป็นอกรรมกริยา ซึ่งไม่ต้องการกรรมของประโยค

คำกริยาทั้งสองชนิดอาจมีองค์ประกอบของกริยาวลีอีกชนิดหนึ่งคือส่วนขยาย ซึ่งจะมีหรือไม่มีในประโยคก็ได้ ส่วนขยายกริยาสามารถเป็นคำ (คำวิเศษณ์) วลี (วิเศษณ์วลี) และอนุพากย์ (อนุพากย์วิเศษณ์) ก็ได้

ตัวอย่าง

กริยาวลี*	กริยาช่วย	กริยา		กรรม	ส่วนขยายกริยา
		สกรรมกริยา	อกรรมกริยา		
The birds <u>fly</u> .			fly	ไม่มี	
The birds <u>are flying</u> .	are		flying	ไม่มี	
The birds <u>are flying slowly</u> .	are		flying	ไม่มี	slowly
I <u>have been driving slowly</u> .	have been		driving		slowly
I <u>met a stranger</u> .		met		a stranger	
I <u>met a stranger yesterday</u> .		met		a stranger	yesterday
I <u>bought my girlfriend a rose</u> .		bought		a rose (กรรมตรง) my girlfriend (กรรมรอง)	
I <u>bought my girlfriend a rose yesterday</u> .		bought		a rose (กรรมตรง) my girlfriend (กรรมรอง)	yesterday

* กริยาวลีคือส่วนที่ขีดเส้นใต้

3) **คุณศัพท์วลี** คือ วลีที่ประกอบด้วยคำคุณศัพท์เป็นหลักและอาจมีส่วนขยาย และทำหน้าที่บอกลักษณะของคำนาม

ตัวอย่าง

คุณศัพท์วลี	ส่วนขยาย	คุณศัพท์
His speech is morally wrong.	morally	wrong
The sentence is structurally correct.	structurally	correct

* คุณศัพท์วลีคือ ส่วนที่ขีดเส้นใต้

4) **วิเศษณ์วลี** คือ วลีที่ประกอบด้วยคำวิเศษณ์หลักและอาจมีส่วนขยาย และทำหน้าที่ขยายคำกริยา

ตัวอย่าง

วิเศษณ์วลี	ส่วนขยาย	วิเศษณ์
She speaks extremely slowly.	extremely	slowly
You drive very fast.	very	fast

* วิเศษณ์วลีคือ ส่วนที่ขีดเส้นใต้

5) **บุพทวลี** คือ วลีที่ประกอบด้วยคำบุพทเป็นหลักและส่วนเติมเต็ม และทำหน้าที่ขยายคำนาม หรือขยายคำกริยา

ตัวอย่าง

บุพทวลี	บุพท	ส่วนเติมเต็ม
She went out in the middle of the night.	in	the middle of the night
I cannot go out with my bald head.	with	my bald head

* บุพทวลีคือ ส่วนที่ขีดเส้นใต้

6.1.3 อนุพากย์ (Clauses) อนุพากย์คือ หน่วยทางไวยากรณ์ที่มีองค์ประกอบที่สำคัญคือ ประธาน และ ภาคแสดง

ตัวอย่าง

- She is singing เป็นประโยคที่มี 1 อนุพากย์
 - After I finish my work, I will go to see a movie. เป็นประโยคที่มี 2 อนุพากย์
- อนุพากย์ในภาษาอังกฤษมีองค์ประกอบได้ 5 ส่วนคือ ประธาน (subject) ภาคแสดง (predicator) กรรม (object) ส่วนเติมเต็ม (complement) และส่วนขยาย (adverbial)
- ส่วนการเรียงลำดับองค์ประกอบนั้นในประโยคบอกเล่าภาษาอังกฤษมีการเรียงลำดับคำแบบ S-V-O คือ ประธาน กริยา กรรม โดยมีการผันกริยาตามพจน์ และกาลของประธานด้วย

ตัวอย่าง

- (1) Peter called Sarah last night.
- (2) Simon always reads classic novels.
- (3) *After John bought wife his¹.
- (4) *Will Peter tell a secret.

ในภาษาอังกฤษ ประโยค (1) และ (2) เป็นประโยคที่ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ ส่วนประโยค (3) และ (4) เป็นประโยคที่ผิดไวยากรณ์ เนื่องจากการเรียงลำดับคำในภาษาอังกฤษต้องมีรูปแบบดังนี้

ประธาน (subject) + [คำวิเศษณ์ (Adverb)] + กริยา (verb) + กรรม (object) + [ส่วนขยาย (modifier)]

ประโยค (1) Peter เป็นภาคประธาน

called Sarah last night เป็นภาคแสดง

Peter เป็นคำนาม (noun) ซึ่งทำหน้าที่เป็นประธานของประโยค

called เป็นคำกริยา ที่ทำหน้าที่เป็นภาคแสดงของประโยค

Sarah เป็นคำนาม ทำหน้าที่เป็นกรรมของประโยค

last night เป็นนามวลี ทำหน้าที่เป็นส่วนขยายของประโยค

ประโยค (2) Simon เป็นภาคประธาน

always reads classic novels เป็นภาคแสดง

Simon เป็นคำนาม (noun) ซึ่งทำหน้าที่เป็นประธานของประโยค

always เป็นคำวิเศษณ์ ทำหน้าที่เป็นส่วนขยายของประโยค

reads เป็นคำกริยา ที่ทำหน้าที่เป็นภาคแสดงของประโยค

classic novels เป็นนามวลี ทำหน้าที่เป็นกรรมของประโยค

ประโยค (3) เป็นประโยคที่ผิดไวยากรณ์ ด้วยเหตุผล 2 ประการ คือ

- ประโยคภาษาอังกฤษที่มีการใช้คำสันธานจะต้องมีอนุพากย์อย่างน้อย 2 อนุพากย์มาเชื่อมต่อกัน ในประโยค (3) นี้มีคำสันธาน “after” แต่มีเพียงอนุพากย์เดียว

¹ ในการศึกษาวากยสัมพันธ์ เครื่องหมาย * ที่อยู่หน้าประโยค แสดงให้ทราบว่าประโยคดังกล่าวผิดไวยากรณ์

- หลักไวยากรณ์ภาษาอังกฤษมีการเรียงลำดับคำดังนี้คือ คำขยาย + คำนามหลัก
แต่ในประโยคนี้ใช้ คำนามหลัก (wife) + คำขยาย (his)
ประโยค (4) เป็นประโยคที่ผิดไวยากรณ์เนื่องจากการเรียงลำดับคำไม่เป็นไปตามลำดับ
ประธาน + กริยา + กรรม

กิจกรรมที่ 1

- หน่วยในประโยคภาษาอังกฤษมีกี่ชนิด อะไรบ้าง
- จงวิเคราะห์ว่าข้อความข้างล่างต่อไปนี้เป็นคำ วลี หรืออนุพากย์
a clever boy
stand
while he is talking to his friend
- จงวิเคราะห์ว่าส่วนที่ขีดเส้นใต้เป็นวลีหรืออนุพากย์ประเภทใด

Peter is singing a beautiful song in the corridor. He wants to be a singer after he finishes high school.

(1) (2) (3) (4)

6.2 ความสัมพันธ์ของหน่วยต่างๆ ในประโยค

การจะนำหน่วยต่างๆ มารวมกันเป็นประโยคในภาษาใดๆ ก็ตาม หน่วยที่จะนำมารวมกันจะมีความสัมพันธ์กัน ความสัมพันธ์ระหว่างหน่วยต่างๆ ในประโยคมี 2 ลักษณะ คือ ความสัมพันธ์ในด้านการเรียงลำดับ (linear order) และความสัมพันธ์แบบเป็นลำดับขั้น (hierarchical order)

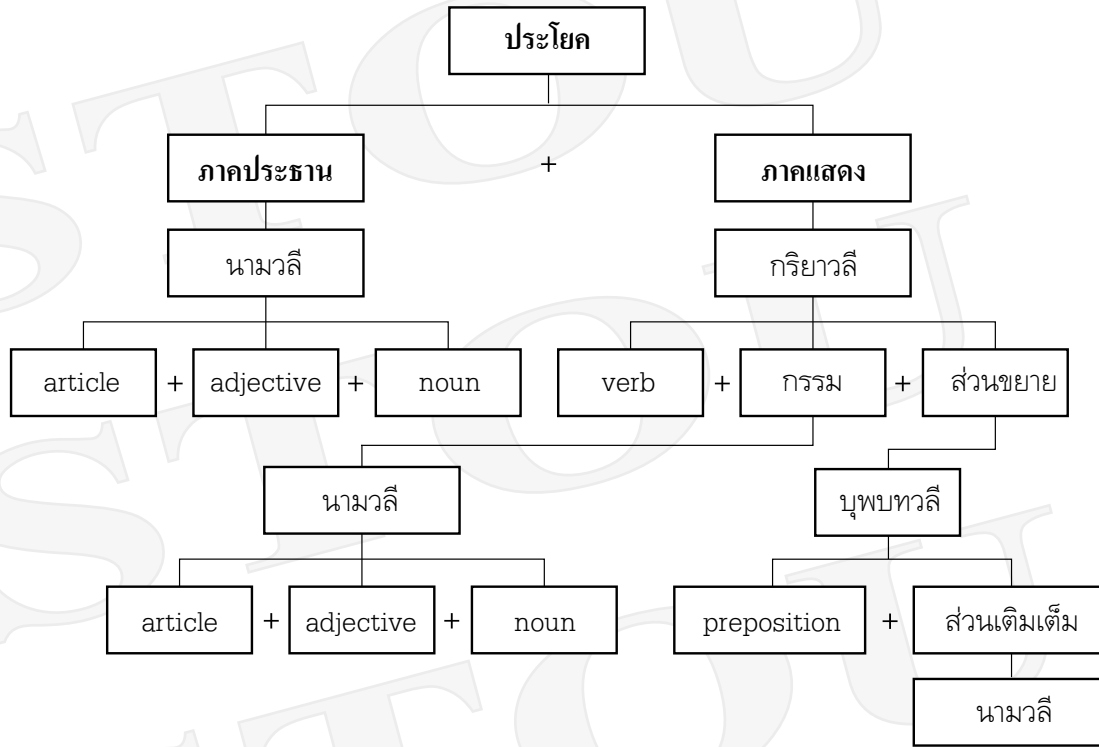
6.2.1 ความสัมพันธ์ในด้านการเรียงลำดับ (Linear Order) ภาษาแต่ละภาษาอาจมีการเรียงลำดับแตกต่างกัน เช่น

ภาษา	การเรียงลำดับ
ภาษาญี่ปุ่น	S-O-V (ประธาน-กรรม-กริยา)
ภาษาอังกฤษ ภาษาไทย	S-V-O (ประธาน-กริยา-กรรม)

การเรียงลำดับภาษาอังกฤษที่ถูกต้อง	ประโยคผิดไวยากรณ์เนื่องจากการสลับที่
<u>The student</u> <u>is answering</u> <u>the teacher's question.</u> S V O	* <u>The student</u> <u>the teacher's question</u> <u>is answering.</u> S O V
<u>Laura</u> <u>is decorating</u> <u>her new house.</u> S V O	* <u>Is decorating</u> <u>Laura</u> <u>her new house.</u> V S O

* ที่อยู่หน้าประโยค แสดงให้ทราบว่าประโยคดังกล่าวผิดไวยากรณ์

6.2.2 ความสัมพันธ์แบบเป็นลำดับชั้น (Hierarchical Order) ในการพิจารณาประโยคภาษาอังกฤษ จะเห็นได้ว่าเราสามารถแยกประโยคได้ตามลำดับชั้น จากระดับที่ใหญ่ที่สุดลงไปในระดับย่อยลงไป เช่น



ตัวอย่าง The smart doctor is having lunch in the canteen. ประโยคนี้สามารถแยกองค์ประกอบได้ดังต่อไปนี้

		The smart doctor is having lunch in the canteen.								
ความสัมพันธ์แบบลำดับชั้น	ขั้นที่ 1 แบ่งโครงสร้างประโยคเป็นภาคประธานและภาคแสดง	The smart doctor		is having lunch in the canteen.						
	ขั้นที่ 2 แบ่งโครงสร้างย่อยในกริยาวลี	The smart doctor		is having lunch		in the canteen.				
	ขั้นที่ 3 แบ่งโครงสร้างย่อยในนามวลี กริยาวลี และบุพบทวลี									
	ขั้นที่ 3.1 แบ่งโครงสร้างย่อย	The	smart doctor	is having	lunch	in	the canteen.			
	ขั้นที่ 3.2 แบ่งโครงสร้างย่อยที่สุด	The	smart	doctor	is	having	lunch	in	the	canteen.
	วลีที่แบ่งได้ในขั้นสุดท้าย	นามวลี		กริยาวลี	นามวลี	บุพบทวลี				
ความสัมพันธ์ในด้านการเรียงลำดับ	ประธาน		กริยา	กรรม	ส่วนขยาย					

จากประโยค The smart doctor is having lunch in the canteen. ข้างต้นนี้ จะเห็นได้ว่าถ้าวิเคราะห์ โดยพิจารณาจากความสัมพันธ์แบบเป็นลำดับชั้น สามารถแบ่งได้เป็น 4 ส่วน คือ นามวลี กริยาวลี นามวลี และ บุพบทวลี

- นามวลี ‘The smart doctor’ ทำหน้าที่เป็นประธานของประโยค นามวลีนี้จะสามารถแบ่งหน่วยประกอบย่อยลงไปได้อีก เป็น article (the) คำคุณศัพท์ (smart) และคำนาม (doctor)
- กริยาวลีประกอบด้วยคำกริยา (is having) กรรม (lunch) และส่วนขยาย (in the canteen) ส่วนขยายของกริยาวลีนี้คือบุพบทวลี ‘in the canteen’
- นามวลี ประกอบด้วยคำนาม (lunch)
- บุพบทวลี (in the canteen) ประกอบด้วย บุพบท (in) และนามวลี (the canteen) ซึ่งประกอบด้วย article (the) และคำนาม (canteen)

การแบ่งประโยคข้างต้นมีกฎในการแบ่งดังนี้

- นามวลี จะมีคำนามเป็นหลัก กริยาวลีจะมีคำกริยาเป็นหลัก
- บุพบทวลี จะมีคำบุพบทเป็นหลัก

ในการแบ่งประโยคข้างต้น จะไม่สามารถแบ่งด้วยวิธีอื่นๆ ได้ เนื่องจากโครงสร้างของวลีแต่ละชนิด บังคับไว้ มิฉะนั้นจะถือว่าผิดหลักไวยากรณ์ เช่น ประโยคดังกล่าวไม่สามารถแบ่งตามข้างล่างนี้

The smart	doctor is	having lunch in	the canteen.	X
-----------	-----------	-----------------	--------------	---

กิจกรรมที่ 2

- จงวิเคราะห์ประโยคต่อไปนี้โดยใช้การวิเคราะห์แบบลำดับชั้น
 - (1) The smiling boy is my brother's son.
 - (2) I work very hard on this big project.
- จงอธิบายว่าเหตุใดประโยคต่อไปนี้จึงผิดหลักไวยากรณ์ในภาษาอังกฤษ
 - (1) The students beautiful are on the corridor walking.
 - (2) The children on the table sleep.

6.3 ทฤษฎีไวยากรณ์

ทฤษฎีไวยากรณ์ที่สำคัญมีหลายทฤษฎี ทฤษฎีสำคัญที่นำมาให้ศึกษาในโมดูลนี้ มีหลาย 3 ทฤษฎี คือ ทฤษฎีไวยากรณ์แบบดั้งเดิม (traditional grammar) ทฤษฎีไวยากรณ์โครงสร้างแบบประชิด (immediate constituent analysis) และทฤษฎีไวยากรณ์ปริวรรต (generative grammar)

6.3.1 ทฤษฎีไวยากรณ์แบบดั้งเดิม (Traditional Grammar) เป็นทฤษฎีที่อธิบายไวยากรณ์โดยอิงหลักของการอธิบายระบบไวยากรณ์ของภาษากรีกและละติน ผู้นำความคิดนี้คือ Henry Sweet หัวข้อในการอธิบายไวยากรณ์ที่สำคัญตามแนวทฤษฎีนี้มี 4 หัวข้อคือ

- 1) เรื่องตัวอักษรและการสะกดคำ
- 2) ประวัติของคำ (etymology)
- 3) วากยสัมพันธ์ (syntax)
- 4) การออกเสียง (prosody)

ในส่วนวากยสัมพันธ์มีการอธิบายหัวข้อที่สำคัญ 2 หัวข้อคือ

1) การแบ่งประเภทของคำ (parts of speech) เช่น articles คำนาม (nouns) คำสรรพนาม (pronouns) คำกริยา (verbs) คำคุณศัพท์ (adjectives) คำวิเศษณ์ (adverbs) คำบุพบท (prepositions) คำสันธาน (conjunctions) คำอุทาน (interjections) คำประเภทต่างๆ จะมีหน้าที่ต่างๆ กันไป และจะสามารถเกิดในส่วนต่างๆ ของประโยค

2) การอธิบายระบบวากยสัมพันธ์ของภาษา โดยแบ่งประโยคออกเป็น เอกรรถประโยค อเนกรรถประโยคและสังกรประโยค หน่วยสร้างรูปกริยากกลาง และหน่วยสร้างรูปกริยาขยาย ประโยคคำถาม และประโยคคำสั่ง ลำนวนแบบย่อและไม่สมบูรณ์

อย่างไรก็ตาม ในปัจจุบันการอธิบายภาษาอังกฤษโดยใช้ทฤษฎีไวยากรณ์แบบดั้งเดิมไม่เป็นที่นิยม เนื่องจากเหตุผลหลายประการ

1) โครงสร้างของภาษาอังกฤษ มีความแตกต่างจากโครงสร้างภาษากรีกและละตินหลายประการ เช่น ภาษาอังกฤษไม่มีการบอกเพศในคำนามแบบภาษาในตระกูลอินโดยูโรเปียนอื่นๆ

2) การอธิบายภาษาในทฤษฎีนี้ เป็นการอธิบายไวยากรณ์แบบไวยากรณ์บัญญัติ (prescriptive grammar) คือมีการระบุเกณฑ์ว่าการใช้ภาษาแบบใดเป็นสิ่งที่ดีที่สุด ถูกต้องที่สุด และควรใช้ แต่ในปัจจุบันนิยมศึกษาไวยากรณ์แบบ descriptive grammar ซึ่งเป็นการบรรยายลักษณะของภาษาตามการใช้จริง

6.3.2 ทฤษฎีวิเคราะห์โครงสร้างแบบประชิด (Immediate Constituent Analysis) เน้นการวิเคราะห์โครงสร้างทางวากยสัมพันธ์ว่าหน่วยคำจะประกอบขึ้นเป็นวลี อนุพยางค์ และประโยคได้อย่างไร ทฤษฎีไวยากรณ์นี้เชื่อว่าโครงสร้างหลักในภาษาอังกฤษมีอยู่ 5 โครงสร้างคือ

1) โครงสร้างขยาย (Structure of Modification)

องค์ประกอบที่สำคัญ: ส่วนหลัก (head) และส่วนขยาย (modifier)

ตัวอย่าง a big black bear in the zoo

	a	big black bear in the zoo		
ขั้นที่ 1	modifier (article)	head		

	a	big black	bear	in the zoo
ขั้นที่ 2	modifier (article)	pre-noun modifier	head	post-noun modifier (prepositional phrase)

	a	big	black	bear	in the zoo
ขั้นที่ 3	modifier (article)	adjective	adjective	head	post-noun modifier

2) โครงสร้างภาคแสดง (Structure of Predication)

องค์ประกอบที่สำคัญ: ประธาน (subject) และภาคแสดง (predicate)

ตัวอย่าง Sarah stayed in the dormitory.

	Sarah	stayed in the dormitory.
ขั้นที่ 1	subject	predicate

	Sarah	stayed	in the dormitory.
ขั้นที่ 2	subject	verb	prepositional phrase

	Sarah	stayed	in	the dormitory.
ขั้นที่ 3	subject	verb	preposition	(noun phrase: NP)

	Sarah	stayed	in	the	dormitory.
ขั้นที่ 4	subject	verb	preposition	article	noun

3) โครงสร้างเติมเต็ม (Structure of Complementation)

องค์ประกอบที่สำคัญ: กริยา (verb) และส่วนเติมเต็ม (complement)

ส่วนเติมเต็ม แบ่งออกเป็น - กรรมตรง (direct object: DO)

- กรรมรอง (indirect object: IO)

- ส่วนเติมเต็มของกรรม (objective complement: OC)

- ส่วนเติมเต็มของประธาน (subjective complement: SC)

กรรมตรง

ตัวอย่าง I hate him.

	I	hate	him.
ขั้นที่ 1	subject	predicate	

	I	hate	him.
ขั้นที่ 2	subject	verb	DO

กรรมตรงและกรรมรอง

ตัวอย่าง I gave him a bunch of flowers.

	I	gave him a bunch of flowers.		
ขั้นที่ 1	subject	predicate		

	I	gave	him	a bunch of flowers.
ขั้นที่ 2	subject	verb	IO	DO

กรรมตรง และส่วนเติมเต็มของกรรม

ตัวอย่าง I painted my house red.

	I	painted my house red.		
ขั้นที่ 1	subject	predicate		

	I	painted	my house	red.
ขั้นที่ 2	subject	verb	DO	OC

ส่วนเติมเต็มของประธาน

ตัวอย่าง My name is Sarah.

	My name	is Sarah.		
ขั้นที่ 1	subject	predicate		

	My name	is	Sarah.	
ขั้นที่ 2	subject	verb	SC	

4) โครงสร้างความร่วมมือ (Structure of Coordination)

องค์ประกอบที่สำคัญ: คำเชื่อม (coordinator) และหน่วยสร้าง (coordinating element)

สำหรับ coordinating element จะต้องมื 2 หน่วย เนื่องจากโครงสร้างแบบนี้จะใช้เชื่อมหน่วย

คำ หรือวลี

ตัวอย่าง John bought Sarah a new handbag and she liked it.

	John bought Sarah a new handbag	and	she liked it.
ขั้นที่ 1	coordinating element	coordinator	coordinating element

	John	bought Sarah a new handbag	and	she liked it.
ขั้นที่ 2	subject	predicate	coordinator	subject predicate

	John	bought	Sarah	a	new	handbag	and	she	liked	it.
ขั้นที่ 3	subject	verb	IO	DO			coordinator	subject	verb	object

	John	bought	Sarah	a	new	handbag	and	she	liked	it.
ขั้นที่ 4	subject	verb	IO	article	adjective	noun	coordinator	subject	verb	object

5) โครงสร้างความซ้อน (Structure of Subordination)

องค์ประกอบคือ คำเชื่อม (subordinator) และหน่วยความซ้อน (subordinating element)

สำหรับ subordinating element จะต้องมื 2 หน่วย เนื่องจากโครงสร้างแบบนี้จะใช้เชื่อม

อนุพากย์ 2 อนุพากย์

ตัวอย่าง When Mary finishes her class, she will go to see you.

	When	Mary finishes her class,	she will go to see you.
ขั้นที่ 1	subordinator	subordinating element	subordinating element

	When	Mary	finishes her class,	she	will go to see you.
ขั้นที่ 2	subordinator	subject	predicate	subject	predicate

	When	Mary	finishes	her class,	she	will go	to see you.
ชั้นที่ 3	subordinator	subject	verb	object	subject	verb	adverbial

	When	Mary	finishes	her	class,	she	will	go	to see	you.
ชั้นที่ 4	subordinator	subject	verb	noun modifier	noun	subject	modal	verb	verb	object

6.3.3 ทฤษฎีไวยากรณ์ปริวรรต (Generative Grammar) หัวข้อสำคัญที่ควรศึกษาเกี่ยวกับทฤษฎีไวยากรณ์ปริวรรต 3 หัวข้อ ได้แก่ แนวคิดหลักของทฤษฎีไวยากรณ์ปริวรรต องค์ประกอบของระบบวากยสัมพันธ์แบบโครงสร้างปริวรรต และทฤษฎีไวยากรณ์ปริวรรตและการรับภาษา

1) **แนวคิดหลักของทฤษฎีไวยากรณ์ปริวรรต** ระบบไวยากรณ์ปริวรรตพัฒนาขึ้นตามแนวความคิดของโนม ซอมสกี (Noam Chomsky) ซึ่งเชื่อว่าภาษาทุกภาษามีหลักไวยากรณ์สากล (universal grammar) ที่เป็นลักษณะร่วมกัน โครงสร้างของประโยคจะแบ่งเป็นโครงสร้างลึก (deep structure) และโครงสร้างผิว (surface structure)

โครงสร้างลึกเป็นโครงสร้างที่ทุกภาษามีเหมือนกัน และเป็นระดับที่กำหนดความหมายของประโยค ส่วนโครงสร้างผิวเป็นโครงสร้างแบบที่เราได้ยินในคำพูด โครงสร้างผิวในแต่ละภาษาจะมีความแตกต่างกัน เนื่องจากมีการปริวรรตของโครงสร้างเกิดขึ้น

ตัวอย่าง

(1) His parents beat him.

(2) He was beaten by his parents.

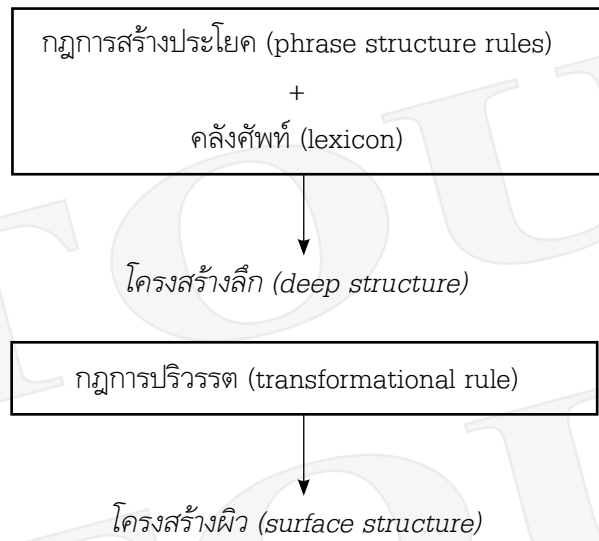
ในประโยคสองประโยคข้างต้นนี้ มีโครงสร้างลึกเหมือนกัน คือ

$$S \rightarrow NP + VP + NP$$

หมายความว่า ประโยคจะประกอบด้วยหน่วยต่างๆ คือ นามวลี + กริยาวลี + นามวลี

แต่ในประโยคที่ (2) สรรพนาม 'He' ผ่านกฎปริวรรตและย้ายขึ้นไปอยู่ส่วนหน้าของประโยค จึงทำให้โครงสร้างผิวของสองประโยคแตกต่างกัน

2) **องค์ประกอบของระบบวากยสัมพันธ์แบบโครงสร้างปริวรรต** องค์ประกอบของระบบวากยสัมพันธ์แบบโครงสร้างปริวรรตมีองค์ประกอบที่สำคัญ 3 ประการ คือ กฎการสร้างประโยค (phrase structure rule) คลังศัพท์ (lexicon) และกฎการปริวรรต (transformation rule) ซึ่งแสดงได้ตามแผนภูมิด้านล่างนี้



• กฎการสร้างประโยค (phrase structure rule) การที่หน่วยต่างๆ ในภาษาอังกฤษจะประกอบขึ้นเป็นประโยคนั้น จะมีกฎการสร้างประโยค บังคับว่าหน่วยประกอบของประโยคจะเรียงกันอย่างไร ในภาษาหนึ่งๆ จะมีกฎทางไวยากรณ์อยู่จำนวนจำกัด แต่เราจะสามารถสร้างประโยคได้ไม่จำกัดจำนวน กฎที่มีจะบอกว่ประโยคและวลีประกอบด้วยองค์ประกอบอะไรบ้าง และทำหน้าที่อะไรในประโยค โดยประโยคและวลีแต่ละประเภท จะมีองค์ประกอบดังนี้

ประโยค → นามวลี + กริยาวลี
(S) (NP) (VP)

ประโยคประกอบด้วยนามวลีซึ่งทำหน้าที่เป็นประธาน และกริยาวลีซึ่งทำหน้าที่เป็นภาคแสดง

ตัวอย่าง

S → **NP** + **VP**
The man was crying. The man was crying.

- นามวลี (NP) → {Art (Adj) N, PN}

ในภาษาอังกฤษ นามวลี สามารถมีองค์ประกอบได้ 2 ประเภท คือ

- 1) Art + (Adj) + N
- 2) คำสรรพนาม

ตัวอย่าง

1) The handsome man was crying.

NP →

Art	Adj	N
The	handsome	man

2) He was crying

NP →

Pronoun
He

- กริยาวลี (VP) → V NP (PP) (ADV)

กริยาวลีประกอบด้วย คำกริยา + นามวลี + (บุพบทวลี) + (วิเศษณ์)

สำหรับบุพบทวลีและวิเศษณ์ จะมีหรือไม่มีได้

ตัวอย่าง

Susan is playing football with his friends now.

VP →

V	NP	(PP) (ADV)
is playing	football	with her friends now

- วลีที่ทำหน้าที่เป็นตัวนำส่วนเติมเต็ม (Complementiser Phrase (CP)) → C S

วลีที่ทำหน้าที่เป็นตัวนำส่วนเติมเต็มประกอบด้วย นามวลี คือคำว่า football และบุพบทวลี คือ with her friends และวิเศษณ์ คือ now ใช้ออกเวลา

ตัวอย่าง

Peter said that he would not be late.

CP →

C	+	S
that		he would not be late.

- บุพบทวลี (PP) → Prep NP

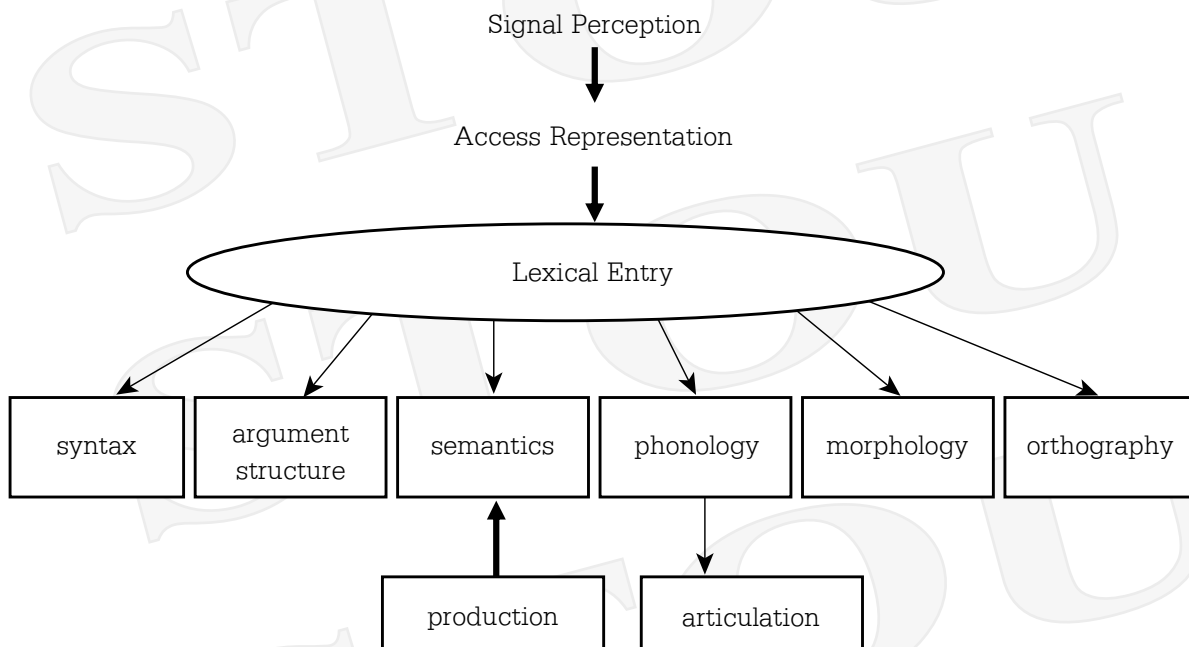
บุพบทวลีประกอบด้วย บุพบท + นามวลี

ตัวอย่าง

I saw an accident near my house.

PP → **Prep** + **NP**
 near + my house

• คลังศัพท์ (lexicon) คำศัพท์ที่เราได้เรียนรู้ในภาษาต่างๆ จะถูกเก็บไว้ในคลังศัพท์ (lexicon) พร้อมทั้งข้อมูลของการใช้ศัพท์แต่ละคำไม่ว่าจะเป็นข้อมูลด้านวากยสัมพันธ์ (syntax) argument structure อรรถศาสตร์ (semantics) ระบบเสียง (phonology) หน่วยคำ (morphology) รูปสะกด (orthography) จะถูกเก็บไว้ ดังที่แสดงในแผนภูมิข้างล่างนี้



เมื่อบุคคลต้องการจะสร้างประโยค ก็จะเข้าไปหาศัพท์ที่ต้องการใช้ที่เก็บไว้ในคลังคำ พร้อมกับข้อมูลของคำนั้นๆ เช่น เมื่อเราอยากสื่อสารว่า “ปีเตอร์ให้ดอกไม้ซาราห์หนึ่งดอก” เราก็จะต้องหาคำศัพท์ เช่น คำกริยา “ให้” ในภาษาอังกฤษคือคำว่า “give” และข้อมูลต่างๆ ของคำว่า “give” ไม่ว่าจะเป็นข้อมูลด้านความหมาย ด้านโครงสร้างว่าเป็นกริยาที่ต้องการกรรมสองตัว ก็จะทำให้เราสร้างประโยคโดยใช้โครงสร้าง “give someone something” เป็นต้น

• กฎการปริวรรต (Transformation Rule) คือ กฎที่เป็นตัวกำหนดว่าประโยคจะมีการเปลี่ยนแปลงตำแหน่งในประโยคอย่างไรบ้าง มีการตัดคำหรือละคำอย่างไรบ้าง

ตามหลักไวยากรณ์ ภาษาจะมีกฎการสร้างประโยคที่เป็นตัวกำหนดโครงสร้างลึก (deep structure) ของทุกภาษาว่าแต่ละหน่วยประกอบในภาษาจะมีความสัมพันธ์กันอย่างไร ตามทฤษฎีนี้เชื่อว่า โครงสร้างลึกของประโยค ไม่ว่าจะ เป็นประโยคบอกเล่า ปฏิเสธ หรือประโยคกรรตุวากและกรรมวากจะมี โครงสร้างลึกเดียวกัน และโครงสร้างลึกของทุกภาษาจะมีเหมือนกัน แต่ความแตกต่างของภาษาที่เราเห็นจะ เกิดขึ้นในโครงสร้างผิว ความแตกต่างนี้เกิดจากการที่โครงสร้างได้ผ่านกฎการปริวรรตแล้ว

การปริวรรต คือการย้ายวลีจากตำแหน่งหนึ่งไปยังอีกตำแหน่งหนึ่งในประโยคเดียวกัน จะ พบได้ในประโยคประเภทประโยคคำถาม ประโยคกรรมวาก (passive voice) ประโยคประเภทที่ย้ายบุพบท วลีมาไว้ข้างหน้าประโยค เช่น

- John told the truth. มาจากโครงสร้างลึกที่ว่า John tell [3rd person/past tense] the truth.

- What did John tell? มาจากโครงสร้างลึกที่ว่า What do [3rd person/past tense] John tell *what (the truth)*? (ในโครงสร้างลึก คำว่า what จะเกิดในตำแหน่งที่เป็นกรรมของกริยา tell และ เมื่อผ่านกฎปริวรรต จะย้ายขึ้นไปในตำแหน่งหน้าประโยค เมื่อเป็นประโยคคำถาม)

3) ทฤษฎีไวยากรณ์ปริวรรตและการรับภาษา (Language Acquisition) ทฤษฎีไวยากรณ์ของ ซอมสกี (1981) มีผลต่อความคิดเรื่องการรับภาษาที่หนึ่งเป็นอย่างมาก ซอมสกีเชื่อว่าไวยากรณ์ของเจ้าของ ภาษาจะมีข้อจำกัดโดยไวยากรณ์สากล (Universal Grammar) มนุษย์จะมีกลไกในการรับภาษาและสามารถ สร้างหลักไวยากรณ์สากลได้เองโดยอิงกับประสบการณ์ภาษาที่ตนได้ยิน หลักไวยากรณ์สากลจะประกอบด้วย ‘grammatical principles’ ซึ่งเป็นกฎที่บอกว่ากฎไวยากรณ์ใดที่เป็นไปได้ในภาษามนุษย์บ้าง และ ‘parameters’ ซึ่งจะใช้ระบุความแตกต่างด้านวากยสัมพันธ์ของภาษาต่างๆ ความแตกต่างดังกล่าวจะมีค่าเป็นบวก ลบ [\pm value] ตัวอย่างเช่น

ภาษาอังกฤษ	ภาษาไทย
A: When did Somsak meet Somjai?	ก: สมศักดิ์ _i เจอสมใจ _j เมื่อไร
B: He met her at 8 o'clock.	ข: e _i ตอนแปดโมง e _j ²

จากตัวอย่างจะเห็นได้ว่าประโยคในภาษาอังกฤษต้องการประธานและกรรม เพื่อระบุว่าใครเป็นผู้กระทำและผู้ถูกกระทำ แต่จากประโยคภาษาไทย สามารถละประธานและกรรมได้ เนื่องจากผู้อ่านสามารถใช้ วาทกรรมเพื่อที่จะบอกว่าผู้กระทำและผู้ถูกกระทำคือใคร โดยไม่ต้องมีสรรพนามแทน แต่ในภาษาไทย การละ ประธานจะเกิดขึ้นได้และผู้ที่ใช้ภาษาไทยเป็นภาษาแม่จะรู้ได้ว่า “สมศักดิ์” เป็นประธานของประโยค ข และ “สมใจ” เป็นกรรมของประโยค ข

² ในที่นี้ e หมายถึง empty category คือ การที่ประธานและกรรมของประโยคถูกละไป ไม่มีรูปประธานหรือกรรมปรากฏให้เห็น นอกจากนี้ สัญลักษณ์ i และ j ที่อยู่ใต้คำ เป็นการอ้างอิงว่าผู้ที่ถูกกล่าวถึงนั้นคือใคร ในที่นี้ e ที่เป็นประธาน จะหมายถึง สมศักดิ์ (แทนด้วยสัญลักษณ์ i ที่อยู่ภายใต้ชื่อสมศักดิ์ในประโยคที่ ก พูด) และ e ที่เป็นกรรม หมายถึง สมใจ (แทนด้วยสัญลักษณ์ j ที่อยู่ภายใต้ชื่อสมใจในประโยคที่ ข พูด)

ลักษณะเฉพาะทางภาษา (parameter) ที่เกี่ยวข้องกับการละประธานและกรรมในประโยค คือ Null subject parameter ซึ่งจะใช้บอกความแตกต่างระหว่างภาษาในเรื่องการละประธานว่าภาษาใดๆ สามารถละประธานได้หรือไม่ ในภาษาอังกฤษ การละประธานของประโยคไม่สามารถเป็นไปได้และภาษาอังกฤษมี parameter [-Null subject] ในขณะที่ภาษาไทยอนุญาตให้มีการละประธานได้ จึงมีลักษณะเป็น parameter [+Null subject]³

กล่าวโดยสรุป ทฤษฎีวากยสัมพันธ์มีแนวคิดหลักที่แตกต่างกันไป แต่มุ่งเน้นในประเด็นเดียวกัน คือศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบต่างๆ ของประโยค นอกเหนือจากทฤษฎีที่กล่าวมาแล้ว ยังมีทฤษฎีวากยสัมพันธ์ที่สำคัญอื่นๆ เช่น ทฤษฎีไวยากรณ์เชิงหน้าที่ (systemic functional grammar) หรือทฤษฎี emergent grammar ซึ่งเป็นแนวคิดที่น่าศึกษาเช่นกัน หากนักศึกษานสนใจในทฤษฎีเหล่านี้ ต้องศึกษาเพิ่มเติมให้มีความรู้ลึกซึ้งมากขึ้นในภาษาศาสตร์แขนงวากยสัมพันธ์นี้

³ นักวากยสัมพันธ์บางท่าน เช่น Huang (1984) เชื่อว่าการละประธานในภาษาจีนเกิดขึ้นจากการที่ภาษาจีนเป็นภาษาประเภทภาษาอิงสัมพันธ์สาร (discourse-oriented language) ส่วนภาษาอังกฤษเป็นภาษาประเภทภาษาอังกฤษอิงประโยค (sentence-oriented language) ภาษาไทยก็เป็นภาษาประเภท discourse-oriented language เช่นกัน ดังนั้น ภาษาไทยจึงอนุญาตให้มีการละหัวข้อ (topic drop) ได้ เช่นในกรณีข้างต้น ถือว่า สมศักดิ์ และสมใจ เป็นหัวข้อที่ถูกกล่าวมาแล้ว จึงไม่จำเป็นต้องมีการกล่าวซ้ำอีก รายละเอียดอ่านใน Huang (1984)

แบบประเมินผลตนเองหลังเรียน

จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

1. ส่วนที่ขีดเส้นใต้ในประโยคต่อไปนี้เป็นวลีประเภทใด

This harvest rite is beautiful.

1. นามวลี
2. กริยาวลี
3. บุพบทวลี
4. วิเศษณ์วลี
5. คุณศัพท์วลี

2. ส่วนที่ขีดเส้นใต้ในประโยคต่อไปนี้เป็นวลีหรืออนุพากย์ และเป็นประเภทใด

When I opened the door, they asked if Eric, my younger brother, was home.

1. วลี - นามวลี
2. วลี - กริยาวลี
3. วลี - วิเศษณ์วลี
4. อนุพากย์ - อนุพากย์นาม
5. อนุพากย์ - อนุพากย์วิเศษณ์

3. ส่วนที่ขีดเส้นใต้ในประโยคต่อไปนี้เป็นวลีหรืออนุพากย์ และเป็นประเภทใด

John told me that he would go to school late.

1. วลี - นามวลี
2. วลี - กริยาวลี
3. วลี - วิเศษณ์วลี
4. อนุพากย์ - อนุพากย์นาม
5. อนุพากย์ - อนุพากย์วิเศษณ์

4. ส่วนที่ขีดเส้นใต้ในประโยคต่อไปนี้เป็นวลีประเภทใด

Look at this picture very carefully.

1. นามวลี
2. กริยาวลี
3. บุพบทวลี
4. วิเศษณ์วลี
5. คุณศัพท์วลี

5. ส่วนที่ขีดเส้นใต้ในประโยคต่อไปนี้เป็นวลีประเภทใด
Look at the wounded tiger under the big tree.
1. นามวลี
 2. กริยาวลี
 3. บุพบทวลี
 4. วิเศษณ์วลี
 5. คุณศัพท์วลี
6. ข้อใดแสดงความสัมพันธ์เป็นลำดับชั้นผิด
1. ประโยคประกอบด้วยประธานและกริยา
 2. นามวลีประกอบด้วยคุณศัพท์กับวิเศษณ์
 3. บุพบทวลีประกอบด้วยบุพบทและส่วนเติมเต็ม
 4. กริยาวลีประกอบด้วยกริยา กรรม และส่วนขยาย
 5. ประธานของประโยคประกอบด้วยนามวลี
7. ข้อใดเป็นอนุพากย์ในภาษาอังกฤษ
1. a weeping baby
 2. is talking with Abraham
 3. Laura threw a new book away
 4. Alex, who is the ex-Prime Minister
 5. on the chair
8. ข้อใดไม่สามารถเติมลงไปประโยคต่อไปนี้ได้
The students finished the exam _____
1. and they went to play football.
 2. they went to play football.
 3. after 5 pm.
 4. when the teacher arrived.
 5. very quickly.
9. ข้อใดไม่ใช่หัวข้อการศึกษาที่อยู่ภายใต้การศึกษาไวยากรณ์ปริวรรต
1. กฎการสร้างประโยค
 2. คลังศัพท์
 3. กฎการปริวรรต
 4. หลักไวยากรณ์สากล
 5. การวิเคราะห์ความสัมพันธ์เชิงบุคคล

10. จงพิจารณาประโยคต่อไปนี้ “Mary wants to buy Peter a birthday present because he is her good old friend whom she can trust.” และพิจารณาว่าข้อความต่อไปนี้ ข้อใดผิด

1. Mary เป็นคำนามทำหน้าที่เป็นประธานของประโยค
2. buy เป็นสกรรกริยาที่ต้องการกรรมตัวเดียว คือ Peter
3. because เป็นคำเชื่อมประโยค มีหน้าที่บอกเหตุ ผล
4. คำขยายหน้านามของคำว่า friend คือคำว่า her, good, old
5. คำขยายหลังนามของคำว่า friend คือ อนุพากย์คุณศัพท์ whom she can trust

(2) I work very hard on this big project.

	I	work very hard on this project.				
	I	work very hard	on this project.			
	I	work very hard	on	this project.		
	I	work very hard	on	this	project.	
	I	work	very hard	on	this	project.
	I	work	very hard	on	this	project.
วลีที่แบ่งได้ในขั้นสุดท้าย	สรรพนาม	กริยาวลี	วิเศษณ์วลี	บุพบทวลี		
ความสัมพันธ์ทางไวยากรณ์	ประธาน	กริยา	ส่วนขยาย	ส่วนขยาย		

2. จงอธิบายว่าเหตุใดประโยคต่อไปนี้จะผิดหลักวากยสัมพันธ์ในภาษาอังกฤษ

(1) The students beautiful are on the corridor walking. ผิดหลักวากยสัมพันธ์ในภาษาอังกฤษเนื่องจากการเรียงลำดับของหน่วยประกอบผิดลำดับ คำคุณศัพท์ต้องมาก่อนคำนาม ที่ถูกต้องคือ 'the beautiful students'

(2) The children on the table sleep. ผิดหลักวากยสัมพันธ์ในภาษาอังกฤษเนื่องจากการเรียงลำดับของหน่วยต่างๆ ผิดลำดับ คำกริยาจะต้องมาก่อนบุพบทวลี ที่ถูกต้องคือ 'sleep on the table'

แบบประเมินผลตนเองหลังเรียน

1. 1	2. 5	3. 4	4. 4	5. 3
6. 2	7. 3	8. 2	9. 5	10. 2

บรรณานุกรม

อมรา ประสิทธิ์รัฐสินธุ์ ยุพาพรรณ พุ่มจำลอง และสร้อยญา เศวตมาลย์ (2546) *ทฤษฎีไวยากรณ์* กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Fromkin, V., Rodman, R., & Hyams, N. (2007). *An Introduction to Language*. 8th ed. Boston, MA: Thomson Wadsworth.

Jeffries, L. (2006). *Discovering Language: The Structure of Modern English*. New York: Palgrave Macmillan.

